Все авторские права объединяет то, что они заключаются в праве автора (правообладателя) совершать определенные действия и запрещать такие действия другим лицам. При этом предполагается, что разрешение автора отсутствует. Несоблюдение запрета является неправомерным. Таким образом, **нарушение авторских прав** – это действия субъектов права, выражающиеся в несоблюдении личных неимущественных прав автора или исключительного права на использование произведения.

Из приведенного определения следует, что условно можно выделить две группы нарушений авторских прав. Для каждой из них характерны свои условия привлечения к ответственности, способы и порядок защиты. Таким образом, защита авторских прав охватывает защиту исключительного права и защиту личных неимущественных прав авторов [произведений литературы, науки и искусства](http://sumip.ru/biblioteka/avtorskoye-pravo/obekty-avtorskogo-prava/).

**Способы защиты авторских прав**

Защита авторских прав осуществляется способами, предусмотренными гражданским законодательством. Способ защиты – это требования, которые автор может предъявить к нарушителю исключительного права или личных неимущественных прав. Наиболее эффективны следующие способы защиты авторских прав:

* *Признание права*, если нарушитель оспаривает существование авторских прав или их принадлежность определенному лицу. Признание исключительного права позволяет установить правообладателя произведения, признание права авторства направлено на разрешение конфликта по поводу личных неимущественных прав. Довольно часто с требованием о признании авторства обращаются соавторы произведения.
* *Пресечение действий*, нарушающих авторских права или создающих угрозу нарушения. В частности, такое требование может быть направлено на запрет распространения контрафактных экземпляров произведения.
* *Возмещение убытков*, если неправомерное использование произведения без заключения [лицензионного договора](http://sumip.ru/authors-right-2/dogovory/) с правообладателем причинило последнему ущерб или привело к упущенной выгоде.
* *Изъятие контрафактных экземпляров произведений*, а также  оборудования и предметов, предназначенных преимущественно для создания таких экземпляров. Защита авторских прав таким способом позволяет пресечь нарушения в будущем.
* *Публикация решения суда* с указанием действительного правообладателя.
* *Взыскание компенсации за нарушение авторских прав*. Защита авторских прав таким способом наиболее распространена на практике, поэтому о данном способе защиты расскажу Вам отдельно.

**Компенсация за нарушение авторских прав**

Компенсация за нарушение авторских прав – самый распространенный способ защита авторских прав. Компенсация является альтернативным способом защиты по отношению к взысканию убытков[.](https://plus.google.com/106457169537541239290?rel=author) Иными словами, правообладатель может требовать либо взыскания убытков, либо выплаты компенсации. Компенсация за нарушение авторских прав может быть рассчитана следующими способами:

* от 10 000 рублей до 5 000 000 рублей с учетом характер нарушения, срока нарушения, степени вины нарушителя, последствий нарушения и иных заслуживающих внимания обстоятельств;
* двукратная стоимость контрафактных экземпляров произведения;
* двукратная стоимость права использования произведения (лицензии) при сравнимых обстоятельствах.

Защита авторских прав может осуществляться в двух формах:

* 1) *Внеюрисдикционный порядок защиты* – защита авторских прав осуществляется без обращения в государственные органы. Как правило, правообладатель направляет претензию нарушителю, в которой формулирует требования и предлагает решить спор мирным путем или предлагает вступить в переговоры. Такие формы, как третейское разбирательство и медиация, при защите авторских прав используются очень редко.
* 2) *Юрисдикционный порядок защиты* – защита авторских прав осуществляется с помощью уполномоченного государственного органа. Гражданско-правовые способы защиты реализуются в судебном порядке. Для привлечения нарушителя к административной или уголовной ответственности автор может обратиться в полицию или в подразделение Следственного комитета РФ. Однако решения и приговоры о привлечении к административной и уголовной ответственности выносит суд.
* **Защита авторских прав в суде** осуществляется путем подачи искового заявления, содержащего требования к ответчику и обстоятельства, на которых требования основаны. В зависимости от сторон спора (физические лица, предприниматели, юридические лица) дело рассматривают суды общей юрисдикции или арбитражные суды. По общему правилу, иск о защите авторских прав предъявляется в суд по месту нахождения ответчика.

Помощник прокурора Симферопольского района Д.Н. Клочко